

Il vecchio e il mare (The old man and the sea) è uno dei più popolari romanzi di Ernest Hemingway che gli consentì di vincere il Premio Nobel per la Letteratura nel 1954.

Dopo ottantaquattro giorni durante i quali non è riuscito a pescare nulla, il vecchio Santiago vive, nel suo villaggio e nei confronti di se stesso, la condizione di isolamento di chi è stato colpito da una maledizione.

{loadposition user7}



Solo la solidarietà del giovanissimo Manolo e il mitico esempio di Joe Di Maggio, imbattibile giocatore di baseball, gli permetteranno di trovare la forza di riprendere il mare per una pesca che rinnova il suo apprendistato di pescatore e ne sigilla la simbolica iniziazione.

Nella disperata caccia a un enorme pesce spada dei Caraibi, nella lotta, quasi letteralmente a mani nude, contro gli squali che un pezzo alla volta gli strappano la preda, lasciandogli solo il simbolo della vittoria e della maledizione sconfitta, Santiago stabilisce, forse per la prima volta, una vera fratellanza con le forze incontenibili della natura e, soprattutto, trova dentro di sé il

segno e la presenza del proprio coraggio, la giustificazione di tutta una vita.

Sopra potete ammirare un'animazione video ispirata all'opera di Hemingway. Il film ha vinto diversi premi, compreso l'Academy Award for Animated Short Film.

{jcomments on}

{loadposition user6}